

# 「法隆寺秘宝展」展示品リスト

平成31年度春季(3月20日～5月31日)

展示室	No.	指定 名称	種別	員数	時代
中倉1	1-1	金堂天蓋附属飛天および鳳凰	彫刻	3軀	飛鳥時代白鳳期
	1-2	持国天・多聞天像	彫刻	2軀	飛鳥時代
	1-3	重文 厨子入善女竜王像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	1-4	重文 黒漆塗六角厨子	工芸	1基	鎌倉時代
	1-5	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-6	重文 千手観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-7	重文 弥勒菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-8	重文 弥勒菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-9	重文 普賢延命菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
中倉2	2-1	重文 地藏菩薩像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-2	地藏菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-3	阿弥陀如来像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-4	阿弥陀如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-5	重文 厨子入阿弥陀三尊及び二比丘像	彫刻	1面	奈良時代
	2-6	重文 阿弥陀如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-7	観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-8	観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-9	聖徳太子二歳像	彫刻	1軀	南北朝時代
	2-10	聖徳太子七歳像	彫刻	1軀	室町時代
	2-11	伝親鸞聖人作 聖徳太子孝養像	彫刻	1軀	室町時代
	2-12	五重塔伏鉢	建築	1点	
	2-13	五重塔避雷符	建築	1点	鎌倉時代 弘安六年(1283)
	2-14	黒漆塗箱	工芸	1点	室町時代 享徳三年(1454)
	2-15	舍利机	工芸	1基	室町時代 永享十二年(1440)
	2-16	大日如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-17	前鬼・後鬼像	彫刻	2軀	鎌倉時代
	2-18	懸仏 如意輪観音像	工芸	1点	室町時代 応永二十四年(1417)
	2-19	弥勒菩薩像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-20	不動明王二童子像	彫刻	3軀	(中尊)平安時代 (二童子)南北朝時代
	2-21	大日如来像 円空作	彫刻	1軀	江戸時代
	2-22	持国天・増長天像	彫刻	2軀	平安時代
中倉3	3-1	素木四脚唐櫃	工芸	1合	奈良時代
	3-2	重文 奈良時代の供養具	工芸		奈良時代
	3-3	重文 僧徳聡等造像記銅板	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期 持統八年(694)
	3-4	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	飛鳥時代白鳳期
	3-5	重文 光背形 獅子力士毛彫	彫刻	1軀	飛鳥時代白鳳期
	3-6	重文 観音菩薩像 伝金堂薬師如来脇侍日光菩薩・月光菩薩像	彫刻	2軀	飛鳥時代白鳳期
	3-7	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	飛鳥時代白鳳期
	3-8	鳳凰文浮彫光背	彫刻	1面	奈良時代
中倉4	4-1	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	奈良時代
	4-2	五重小塔	工芸	1基	室町～桃山時代

南倉3	5-1	虚空蔵菩薩像	絵画	1幅	室町時代
	5-2	不動明王二童子像	絵画	1幅	鎌倉時代
	5-3	重文 孔雀明王像	絵画	1幅	鎌倉時代
	5-4	弘法大師像	絵画	1幅	南北朝時代 暦応五年(1342)
	5-5	十六羅漢図	絵画	16面	室町時代
南倉2	6-1	平成の玉虫厨子	工芸	1基	平成二十年(2008)
	6-2	毘沙門天・吉祥天像 復原	彫刻	2躰	平成十八年(2006)
	6-3	重文 阿弥陀三尊像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-4	銅板鑄出三尊像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-5	菩薩立像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-6	菩薩像脚部及び台座	彫刻	1面	飛鳥時代
	6-7	光背	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-8	重文 金銅装唐組垂飾	工芸	1括	飛鳥時代白鳳期
	6-9	莊嚴飾金具	工芸	1括	飛鳥～奈良時代
	6-10	天蓋軸部	工芸	1点	飛鳥時代白鳳期
	6-11	風鐸	工芸	1点	奈良時代
	6-12	重文 金剛盤	工芸	1点	鎌倉時代 正安二年(1300)
	6-13	五鈷杵	工芸	1点	鎌倉時代
	6-14	金剛鈴	工芸	1点	鎌倉～室町時代
	6-15	重文 飲食器	工芸	2点	鎌倉時代
	6-16	重文 華瓶	工芸	1点	鎌倉時代 乾元元年(1302)
	6-17	重文 枡(1)	工芸	1点	室町時代 康正二年(1456)
		重文 (2)	工芸	1点	桃山時代 天正二年(1574)
	6-18	釣枡	工芸	1点	奈良時代
6-19	枡	工芸	1点	江戸時代	
南倉1	7-1	重文 薬師如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-2	重文 釈迦如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-3	重文 阿弥陀如来像	彫刻	1躰	鎌倉時代
	7-4	重文 阿閼如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-5	重文 天鼓音如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-6	三経院二天王胎内印仏		3幅	平安時代
	7-7	重文 金堂阿弥陀三尊像像内納入印仏			
		(1)万坏供養札		1枚	鎌倉時代
		(2)阿弥陀如来及脇侍摺仏		1枚	鎌倉時代
	7-8	如意輪観音像・地藏菩薩立像印仏		1卷	南北朝時代
	7-9	地藏菩薩立像印仏		1卷	南北朝時代
	7-10	地藏菩薩立像・六字名号印仏		1卷	室町時代
	7-11	重文 錫杖	工芸	2杖	奈良～平安時代
	7-12	華籠	工芸	1点	鎌倉～室町時代
7-13	柄香炉	工芸	1点	室町時代 大永四年(1524)	
7-14	重文 磬(1)素文	工芸	1点	平安時代	
	重文 (2)唐草文	工芸	1点	平安時代	
	(3)素文	工芸	1点	鎌倉時代 承久二年(1220)	