

「法隆寺秘宝展」展示品リスト

令和2年度秋季(9月22日～11月30日)

展示室	No.	指定 名称	種別	員数	時代
中倉1	1-1	金堂天蓋附属飛天および鳳凰	彫刻	3軀	飛鳥時代白鳳期
	1-2	持国天・多聞天像	彫刻	2軀	飛鳥時代
	1-3	馬頭	面	1面	奈良時代
	1-4	重文 黒漆塗六角厨子	工芸	1基	鎌倉時代
	1-5	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-6	重文 千手観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-7	重文 弥勒菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-8	重文 弥勒菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-9	重文 普賢延命菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
中倉2	2-1	重文 地藏菩薩像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-2	地藏菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-3	阿弥陀如来像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-4	阿弥陀如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-5	重文 厨子入阿弥陀三尊及び二比丘像	彫刻	1面	奈良時代
	2-6	重文 阿弥陀如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-7	観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-8	観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-9	聖徳太子二歳像	彫刻	1軀	南北朝時代
	2-10	聖徳太子七歳像	彫刻	1軀	室町時代
	2-11	伝親鸞聖人作 聖徳太子孝養像	彫刻	1軀	室町時代
	2-12	五重塔伏鉢	建築	1点	
	2-13	五重塔避雷符	建築	1点	鎌倉時代 弘安六年(1283)
	2-14	黒漆塗箱	工芸	1点	室町時代 享徳三年(1454)
	2-15	舍利机	工芸	1基	室町時代 永享十二年(1440)
	2-16	大日如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-17	前鬼・後鬼像	彫刻	2軀	鎌倉時代
	2-18	雨宝童子像	彫刻	1軀	室町時代
	2-19	懸仏 如意輪観音像	工芸	1点	室町時代 応永二十四年(1417)
	2-20	弥勒菩薩像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-21	不動明王二童子像	彫刻	3軀	(中尊)平安時代 (二童子)南北朝時代
	2-22	大日如来像 円空作	彫刻	1軀	江戸時代
	2-23	持国天・増長天像	彫刻	2軀	平安時代
中倉3	3-1	素木四脚唐櫃	工芸	1合	奈良時代
	3-2	奈良時代の供養具	工芸	7点	奈良時代
	3-3	重文 僧徳聡等造像記銅板	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期 持統八年(694)
	3-4	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	飛鳥時代白鳳期
	3-5	重文 光背形 獅子力士毛彫	彫刻	1軀	飛鳥時代白鳳期
	3-6	重文 観音菩薩像 伝金堂薬師如来脇侍日光菩薩・月光菩薩像	彫刻	2軀	飛鳥時代白鳳期
	3-7	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	飛鳥時代白鳳期
	3-8	鳳凰文浮彫光背	彫刻	1面	奈良時代
中倉4	4-1	重文 観音菩薩像	彫刻	1軀	奈良時代
	4-2	五重小塔	工芸	1基	室町～桃山時代

南倉3	5-1	春日曼荼羅	絵画	1幅	鎌倉時代
	5-2	両界曼荼羅	絵画	2幅	江戸時代 文政八年(1825)
	5-3	春日鹿曼荼羅	絵画	1幅	南北朝時代
	5-4	光明曼荼羅	絵画	1幅	江戸時代
	5-5	重文 星曼荼羅	絵画	1幅	平安時代
	5-6	唯識曼荼羅	絵画	1幅	室町時代
	5-7	当麻曼荼羅	絵画	1幅	江戸時代
	5-8	厨子入五大明王像	彫刻	1具	鎌倉時代
	5-9	厨子入薬師如来両脇侍像	彫刻	1具	室町時代
	5-10	重文 厨子入竜王像	彫刻	1躰	鎌倉時代
	5-11	厨子入毘沙門天像	彫刻	1躰	江戸時代
	5-12	厨子入苦行釈迦像	彫刻	1躰	室町時代末～江戸時代初
南倉2	6-1	平成の玉虫厨子	工芸	1基	平成二十年(2008)
	6-2	毘沙門天・吉祥天像 復原	彫刻	2躰	平成十八年(2006)
	6-3	重文 阿弥陀三尊像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-4	銅板鑄出三尊像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-5	菩薩立像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-6	菩薩像脚部及び台座	彫刻	1面	飛鳥時代
	6-7	光背	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	6-8	重文 金銅装唐組垂飾	工芸	1括	飛鳥時代白鳳期
	6-9	荘厳飾金具	工芸	1括	飛鳥～奈良時代
	6-10	天蓋軸部	工芸	1点	飛鳥時代白鳳期
	6-11	風鐸	工芸	1点	奈良時代
	6-12	重文 金剛盤	工芸	1点	鎌倉時代 正安二年(1300)
	6-13	五鈷杵	工芸	1点	鎌倉時代
	6-14	金剛鈴	工芸	1点	鎌倉～室町時代
	6-15	重文 飲食器	工芸	2点	鎌倉時代
	6-16	重文 華瓶	工芸	1点	鎌倉時代 乾元元年(1302)
	6-17	朱漆塗三脚盥	工芸	1点	桃山時代
	6-18	漆塗金箔押片口	工芸	1点	桃山時代
	6-19	朱漆塗輪花天目盆 附天目台	工芸	1具	室町～桃山時代
南倉1	7-1	重文 薬師如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-2	重文 釈迦如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-3	重文 阿弥陀如来像	彫刻	1躰	鎌倉時代
	7-4	重文 阿閼如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-5	重文 天鼓音如来像	彫刻	1躰	平安時代
	7-6	医薬調剤古抄	典籍	1卷	鎌倉時代末～南北朝時代
	7-7	聖徳太子傳私記(古今目録抄)	典籍	1卷	室町時代
	7-8	法隆寺政所并法頭略記	典籍	1冊	室町時代
	7-9	法隆寺堂社靈験并仏菩薩像数量等	典籍	1冊	江戸時代 元禄十一年(1698)
	7-10	金堂日記(金堂仏像等目録)	典籍	1冊	南北朝時代
	7-11	法隆寺佛像記	典籍	1冊	室町時代 寛正五年(1464)
	7-12	金堂支輪板裝飾 復原図	建築	1点	昭和時代
	7-13	金堂天井板裝飾 復原	建築	1点	昭和時代
	7-14	五重塔格縁組手辻飾板および復原模写	建築	9点	飛鳥時代、昭和時代
	7-15	五重塔垂木木口および復原飾金具	建築	4点	飛鳥時代、昭和時代