

聖徳太子1400年御聖諱記念
特別展示「法隆寺の信仰と宝物」展示品リスト

令和3年4月1日～6月30日

展示室	No.	指定	名称	種別	員数	時代
中倉1	1-1	国宝	金堂天蓋附属飛天および鳳凰	彫刻	3軀	飛鳥時代白鳳期
	1-2	重文	阿弥陀三尊像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	1-3		銅板鑄出三尊像	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	1-4		光背	彫刻	1面	飛鳥時代白鳳期
	1-5	重文	黒漆塗六角厨子	工芸	1基	鎌倉時代
	1-6	重文	観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-7		十一面観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-8	重文	文殊菩薩騎獅像	彫刻	1軀	室町時代 長祿三年(1459)
	1-9	重文	弥勒菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	1-10	重文	弥勒菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
中倉2	2-1		弥勒菩薩像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-2		地藏菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-3	重文	阿弥陀如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-4		阿弥陀如来像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	2-5		阿弥陀如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-6		観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-7		観音菩薩像	彫刻	1軀	平安時代
	2-8		持国天像	彫刻	1軀	平安時代
	2-9		増長天像	彫刻	1軀	平安時代
	2-10	重文	広目天像	彫刻	1軀	平安時代
	2-11	重文	多聞天像	彫刻	1軀	平安時代
	2-12		薬師如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-13	重文	西円堂十二神将像 子神・丑神・寅神・巳神	彫刻	4軀	鎌倉時代
	2-14		不動明王二童子像	彫刻	3軀	(中尊)平安時代 (二童子)南北朝時代
	2-15		役行者二鬼像	彫刻	3軀	鎌倉時代
	2-16		大日如来像	彫刻	1軀	平安時代
	2-17		大日如来像 円空作	彫刻	1軀	江戸時代
	2-18		雨宝童子像	彫刻	1軀	室町時代
	2-19		蔵王権現像	彫刻	1軀	江戸時代
中倉3	3-1		聖徳太子二歳像	彫刻	1軀	室町時代
	3-2		聖徳太子七歳像	彫刻	1軀	室町時代
	3-3		聖徳太子十六歳像	彫刻	1軀	鎌倉時代
	3-4		馬上太子像	絵画	1幅	江戸時代
	3-5		聖徳太子孝養像	絵画	1幅	江戸時代
	3-6		聖徳太子像 水鏡御影	絵画	1幅	室町時代
	3-7		聖徳太子二王子像 唐本御影 幽竹法眼筆	絵画	1幅	江戸時代 宝暦十三年(1763)
	3-8		聖徳太子絵伝	絵画	4幅	江戸時代
中倉4	4-1	重文	観音菩薩像	彫刻	1軀	奈良時代
	4-2		五重小塔	工芸	1基	室町～桃山時代

南倉3	5-1	聖徳太子勝鬘経講讃図	絵画	1幅	室町時代
	5-2	弘法大師像	絵画	1幅	南北朝時代 暦応五年(1342)
	5-3	伝行信像	絵画	1幅	南北朝時代
	5-4	舞楽図	絵画	2曲1隻	江戸時代
	5-5	重文 舞楽面 納曾利	面	1面	鎌倉時代
	5-6	舞楽装束 納曾利 一具	工芸	1括	江戸時代
	5-7	聖霊会行列図	絵画	1幅	大正十年(1921)
	5-8	西園院不折の間旧襖絵 唐人物画 中村不折筆	絵画	4面	大正十年(1921)
南倉2	6-1	平成の玉虫厨子	工芸	1基	平成二十年(2008)
	6-2	毘沙門天・吉祥天像 復原	彫刻	2躰	平成十八年(2006)
	6-3	繡仏裂	工芸	2点	飛鳥時代
	6-4	重文 金銅装唐組垂飾	工芸	1括	飛鳥時代白鳳期
	6-5	荘厳飾金具	工芸	1括	飛鳥～奈良時代
	6-6	重文 伎楽面 太孤父	面	1面	奈良時代
	6-7	馬頭	面	1面	奈良時代
	6-8	重文 金銅鉢	工芸	1点	奈良時代
	6-9	響銅製供物皿	工芸	1点	奈良時代
	6-10	響銅製鉢	工芸	1点	奈良時代
	6-11	重文 舞楽面 胡徳染	面	1面	平安時代
	6-12	重文 舞楽面 地久	面	1面	平安時代
	6-13	重文 舞楽面 新鳥蘇	面	1面	平安時代
	6-14	重文 行道面 菩薩	面	1面	平安時代 康和四年(1102)
	6-15	重文 金剛盤	工芸	1点	鎌倉時代 正安二年(1300)
	6-16	五鈷杵	工芸	1点	鎌倉時代
	6-17	金剛鈴	工芸	1点	鎌倉～室町時代
	6-18	重文 飲食器	工芸	2点	鎌倉時代
	6-19	重文 華瓶	工芸	1点	鎌倉時代 乾元元年(1302)
7-1	重文 薬師如来像	彫刻	1躰	平安時代	
7-2	重文 釈迦如来像	彫刻	1躰	平安時代	
7-3	重文 阿弥陀如来像	彫刻	1躰	鎌倉時代	
7-4	重文 阿閼如来像	彫刻	1躰	平安時代	
7-5	重文 天鼓音如来像	彫刻	1躰	平安時代	
7-6	重文 僧林幸法隆寺一切経勸進状	典籍	1卷	平安時代 保安三年(1122)	
7-7	聖徳太子講式	典籍	1卷	室町時代 文明十七年(1485)	
7-8	青磁香合 諏訪蘇山作	工芸	1点	大正十年(1921)	
7-9	鳳凰蒔絵香合 六角紫水作	工芸	1点	大正十年(1921)	
7-10	鵲尾形柄香炉 石田英一作	工芸	1点	大正十年(1921)	
7-11	華籠 牧光弘作	工芸	1点	大正十年(1921)	
7-12	経巻および漆塗箱 清水南山作		1括	昭和二年(1927)奉納	